

Materialliste Süess für alle Kurse 2023 (ev. mit Beispielbildern):

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

	Leinwände (3 bis 5 bespannte, stabile und grundierte Keilrahmen ab 80 x 80 bis max. 120 x 120)
	Acrylfarben, Grundierweiss, Tusche, Kohlestifte, Öl-/Pastellkreiden und Farbpigmente nach ihrer Wahl
	Holzleim (mind. 1 Liter, transparent auftrocknend) und Acryl-Binder
	Collagenmaterial
	Pinself- und Spachtelset in diverser Breiten, breite Gummispachtel
	Spachtelmassen, Strukturpasten, Sand, Asche, Baustoffe für Materialschichten oder zum Beimischen, (mind. zwei verschiedene Produkte)
	Bitumen, Dachlack, Isolieranstrich (wasserabstossend aus dem Baumarkt) oder Abdecklack (schwarz, flüssig von Charbonnel bei Boesner)
	Fixativ, Gefässe, Maltücher, CilitBang (fettlösendes Reinigungsmittel), Schwingbesen oder Stabmixer
	Skizzenbuch (mind. Grösse A4 oder 21 x 21)
	Digital- oder Handykamera

Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.