



## Kursbeschreibung Petra Ehrnsperger Kurs Mo-Fr 10.-14. Juni 2024

### Mit Linien-Power und Mut zum eigenen kraftvollen Ausdruck

Abstrakte Acrylmalerei Für Fortgeschrittene, die ihren eigenen unverwechselbaren Stil noch klarer herausarbeiten und sich weiterentwickeln möchten! Setze malerische Qualität gegen die grassierende Bilderflut und Beliebigkeit! Es braucht Mut, sich auf Neues einzulassen und die bekannten Pfade zu verlassen. Du bekommst viele individuelle Impulse, konkrete Tips und Anregungen, wie du deinen eigenen künstlerischen Weg findest und weitergehst.

Wir starten experimentell um frei zu werden und unser Formen-Repertoire zu erweitern. Pflanzen, Äste, Gräser und Blüten übertragen wir in freie Zeichnungen und finden vom Realismus zur Abstraktion. Du lernst die Kriterien für kraftvolle Linien und deren Wirkung im Bildraum kennen und erarbeitest spannende Farbkombinationen. Intensive Bildanalysen schulen deine Wahrnehmung.

Ob mit fließenden Farbschichtungen oder schnell gesetzten Linien - die spielerische Herangehensweise macht Lust, dann mit Mut und Schwung einige der entstandenen Bildideen in größeren Formaten umzusetzen. Entwickle kraftvolle spannungsreiche Kompositionen, in denen du gekonnt Farbflächen und Zeichnungen verbindest und die deine charakteristische Malweise spiegeln: auf Leinwand oder Papier, in kleinen Serien oder auf großen Formaten.

### **Materialliste**

- Acrylfarben, Tuschen und Pigmente nach Wahl
- mehrere verschieden breite Flachpinsel
- Fugengummi (Baumarkt) oder andere Kunststoff-Spachtel
- einfaches Skizzenpapier, Block oder Bogen, mind DIN A3 oder größer
- Rolle Transparentpapier, falls vorhanden
- Bleistifte oder Grafitstifte 3B oder weicher, evtl. auch Buntstifte
- Ölkreiden (z.B. Jaxon oder Oilsticks von Sennelier)
- Schneidmesser
- Schälchen oder Paletten zum Farben mischen
- Leinwände, Papier oder andere Bilduntergründe, Formate nach Wahl