

Kaltwachs – Weniger ist Mehr

Workshop 2024

MATERIALLISTE

- Ölmalpapier (in verschiedenen Grössen, mind. 20 Bögen)
- 200 ml Ölfarbe Titanweiss (z.B. Royal Talens Van Gogh)
- Verschiedene Ölfarben (mindestens die Primärfarben rot, gelb, blau plus schwarz und gebrannte Umbra oder Van Dyk Braun)
- Verschiedene Pigmente, Asche, Steinmehle, Marmormehl soweit vorhanden
- Kohlestifte, Woody, Bleistifte, Filzstifte, Neocolor, Tusche
- Verschiedenes Strukturmaterial (Seidenpapier, Schnüre, Verpackungsmaterial, Folie, Schwämme etc.)
- 1 – 2 Silikonspachtel z.B. von Catalyst
- Mindestens fünf Malmesser
- Silikonpinsel in unterschiedlichen Breiten
- Tuschepinsel
- Farbdruckroller (Hartgummi, kein Schaumstoff)
- Kartonunterlagen (mind. 10 cm grösser als die Ölmalpapiere)
- Malertape
- Haushaltpapierrollen
- Backpapier
- Gummihandschuhe
- ½ Liter günstiges Speiseöl (für Reinigung)

Bitte Materialliste beachten und bitte alles mitbringen.

Zusätzlich fällt eine Materialpauschale von ca. € 45 an (je nach Wachsverbrauch)